Öffnungszeiten
Dienstag bis Sonntag 11–18 Uhr
Montag geschlossen

Eintritt
Erwachsene 9,– € / Ermäßigt 5,– €
Kombikarte mit der GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst 10,– / 6,– €

Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre
wird ermöglicht durch Die Sparkasse Bremen AG.

Anfahrt
Haltestelle Am Brill
Straßenbahn: Linien 1, 2, 3 / Bus: Linien 25, 26, 27
Parkhaus Pressehaus, Langenstraße 31

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

Das Zentrum für Künstlerpublikationen wird institutionell gefördert durch

Der Senator für Kultur

Institiutioneller Förderer und Partner
Universität Bremen

klimaneutral
natureOffice.com | DE-275-085772
gedruckt

Weserburg Museum für moderne Kunst
Zentrum für Künstlerpublikationen

Teerhof 20, 28199 Bremen
+49 (0) 421 – 5983940
studienzentrum@weserburg.de
www.zentrum-kuenstlerpublikationen.de

Stiftung Neues Museum Weserburg, Vertretungsberechtigter Vorstand: Janneke de Vries

Cover: Erik Steinbrecher, *HEI*

Weserburg
Museum für moderne Kunst

Ausstellung im Zentrum für Künstlerpublikationen

ERIK STEINBRECHER ZUR KASSE BITTE

30.3. – 13.10.2019

ERIK STEINBRECHER ZUR KASSE BITTE
30. März – 13. Oktober 2019

Eine Ausstellung im Zentrum für Künstlerpublikationen

Wir laden Sie herzlich ein zur Ausstellungseröffnung am Freitag, 29. März 2019, um 19 Uhr
(gemeinsam mit der Ausstellung *So wie wir sind 1.0*)

Erik Steinbrecher ist anwesend / *Erik Steinbrecher will be present.*

Begrüßung
Dr. Carsten Sieling, Bürgermeister und Präsident des Senats der Freien Hansestadt Bremen

Einführung
Janneke de Vries, Direktorin
Dr. Anne Thurmann-Jajes, Leiterin Zentrum für Künstlerpublikationen

21 Uhr
Konzert und Performance des Temporary Spaces Collective, Klasse für Temporäre Räume an der HfK Hochschule für Künste, im von ihnen neugestalteten Foyer

Im Anschluss feiern wir gemeinsam im TAU, dem benachbarten Restaurant, bei Getränken, Chili und Musik.

Für sein über sechs Monate dauerndes Experiment ERIK STEINBRECHER ZUR KASSE BITTE richtet der Künstler Erik Steinbrecher im neuen Ausstellungsraum des Zentrums für Künstlerpublikationen ein ad hoc Studio ein. Regelmäßig arbeitet er in dieser Ateliersituation als „living sculpture", präsentiert seine künstlerische Praxis in einem Prozess der ständigen Veränderung. Vor Ort entstehen neue, für den Bremer Ausstellungszusammenhang geschaffene Künstlerbücher und Grafiken. Das Studio ist zudem gefüllt mit weiteren Referenzen, die sein Werk und ihn selbst anschaulich werden lassen.

Erik Steinbrecher (*1963) ist Künstler und ausgebildeter Architekt. Seine Arbeitsweise und Praxis lässt sich als „transdisziplinär" beschreiben. Während der documentaX in Kassel hat er sich u.a. maßgeblich mit dem ‚Parcours' jener Großausstellung beschäftigt. Seine Arbeiten wurden in zahlreichen Ausstellungen international vorgestellt. Erik Steinbrecher lehrt an der Zürcher Hochschule der Künste.

During an experiment lasting more than six months, ERIK STEINBRECHER ZUR KASSE BITTE, the artist Erik Steinbrecher will set up an ad hoc studio in the new exhibition space of the Centre for Artists' Publications. He will work regularly in this studio as a "living sculpture", demonstrating his artistic practice in a process of continuous flux. This work carried out in situ will give rise to new artists' books and graphic works created especially for the Bremen exhibition context. The studio is moreover full of further references elucidating the artist and his work.

Erik Steinbrecher (born 1963) is an artist and trained architect whose work methods and artistic practice can be described as "transdisciplinary". In the documentaX in Kassel he notably explored the theme of the "[obstacle] course" of this huge show in his intervention. His works have been presented in numerous international exhibitions. Erik Steinbrecher teaches at the Zürcher Hochschule der Künste (Zürich University of the arts).

www.eriksteinbrecher.com
www.rakete.co

Veranstaltungen

Aktuelle Termine und Angebote wie Vorträge, Gespräche, Workshops u.v.m. unter www.weserburg.de

Foto/Photo: *Erik Steinbrecher*